

WZÓR

Sprawozdanie z działalności fundacji		za rok 2024	
Podstawa prawna: Ustawa z dnia 6 kwietnia 1984 r. o fundacjach (Dz.U. 2020 r. poz. 2167 oraz z 2022 r. poz. 2185)			
☐ Sprawozdawca wypełnia tylko przeznaczone dla niego białe pola; ☐ We wszystkich polach, w których nie będą wpisane odpowiednie informacje, należy wstawić pojedynczy znak myślnika (-); ☐ Pola wyboru należy uzupełnić przez wstawienie pojedynczego znaku X.			
Nazwa organu sprawującego nadzór: Ministerstwo Kultury i Dziedzictwa Narodowego			
I. Dane fundacji			
1. Nazwa fundacji	Fundacja “Teatr Układ Formalny”		
2. Adres siedziby i dane kontaktowe	1. Kraj: Polska	2. Województwo: Dolnośląskie	3. Powiat: Wrocław
	4. Gmina: Wrocław	5. Ulica: Legnicka	6. Nr domu: 65
	7. Nr lokalu:	8. Miejscowość: Wrocław	9. Kod pocztowy: 54- 206
	10. Nr telefonu (fakultatywne)	11. Adres poczty elektronicznej: teatr@ukladformalny.pl	12. Nr faksu (fakultatywne):
13. Adres do korespondencji (jeżeli jest inny niż adres siedziby): ul. Prądyńskiego 39a 50-434, Wrocław			
14. Adres strony internetowej (jeżeli fundacja posiada stronę www) www.ukladformalny.pl			

3. Nr REGON:	365685564	4. Data wpisu do KRS:	20.10.2016	5. Nr KRS:	0000643015
6. Dane członków zarządu fundacji / dane likwidatora (według aktualnego wpisu w KRS)	Imię i nazwisko			Funkcja	
	Wiktoria Czubaszek - Górską Przemysław Furdak Jerzy Górski Paulina Mikuřkiewicz Adam Michał Pietrzak Maciej Rabski			Członkini Zarządu Członek Zarządu Członek Zarządu Członkini Zarządu Członek Zarządu Członek Zarządu	
7. Numer NIP fundacji	8943087237				
8. Wszystkie cele statutowe fundacji	1 Celem Fundacji jest animacja społeczno-kulturalna ze szczególnym uwzględnieniem potrzeb osób wykluczonych społecznie oraz zagrożonych wykluczeniem społecznym, tworzenie i upowszechnianie kultury i sztuki, wspieranie przedsiębiorczości związanej ze sztuką i kulturą oraz promocja Wrocławia i regionu. Fundacja ma także na celu wszelką pomoc w rozwoju i doskonaleniu osobistym człowieka. 2 Fundacja realizuje swoje cele poprzez działalność w formie odpłatnej i nieodpłatnej: 1) W zakres działalności nieodpłatnej pożytku publicznego wchodzi: A) powołanie zespołu teatralnego, B) produkcję i realizację projektów artystycznych oraz widowiskowych, C) stworzenie zaplecza materialno-technicznego, D) prezentację i popularyzację dorobku teatralnego, E) organizowanie pokazów praktycznych, F) budowanie partnerskiej sieci współpracy i wymiany pomiędzy środowiskami artystycznymi w kraju i za granicą, G) prowadzenie badań, H) realizację projektów edukacyjnych, seminariów, konferencji i sesji naukowych, I) prowadzenie działalności wydawniczej i dokumentacyjnej, J) promowanie różnych form edukacji kulturalnej i inspirowanie aktywnych form udziału w kulturze, K) działania animacyjne i arteterapeutyczne, L) aktywizację i promocję twórczości, animowanie nowych środowisk twórczych, M) promocję i opiekę nad artystami, w szczególności młodego pokolenia,				

	N) realizację projektów odwołujących się do wielokulturowości Europy i różnorodności współczesnych kultur tradycyjnych, O) pozyskiwanie środków budżetowych lokalnych, krajowych, unijnych, oraz sponsorów i darczyńców, P) inną działalność jeżeli nie pozostaje to w sprzeczności z celami Fundacji.
--	---

II. Charakterystyka działalności fundacji w okresie sprawozdawczym *(dane odnoszą się do faktycznie wykonywanej działalności w roku sprawozdawczym)*

1. Zasady, formy i zakres działalności statutowej z podaniem realizacji celów statutowych

- 1) Produkcja spektaklu "Limba" w reż. Piotra Ratajczaka w koprodukcji z Ośrodkiem Kultury i Sztuki we Wrocławiu.
- 2) Współpraca przy produkcji spektaklu "Dnia Dziecka" w reż. Rafała Pietrzaka.
- 3) Współpraca przy produkcji spektaklu "Dzień Ojca" w reż. Adama Pietrzaka w koprodukcji z Muzeum Pana Tadeusza we Wrocławiu.
- 4) Produkcja spektaklu "Kosmetyka Wroga" w reż. Grzegorza Grecasa
- 5) Współpraca przy realizacji słuchowiska "Ciemnogród" w reż. Macieja Kowalczyka realizowanego ze stypendium prezydenta miasta Wrocław.
- 6) Współpraca przy objeździe spektaklu "Dzień Ojca" po małych ośrodkach kultury na Dolnym Śląsku, w ramach stypendium Marszałka Województwa Dolnośląskiego.
- 7) Prezentacja wyjazdowa spektaklu "W stronę słońca" w ramach festiwalu "Dzieciaki na piętrze", Estrada Poznań oraz Festiwalu "Inna Bajka w Szczecinie".
- 8) Realizacja wydarzenia performatywnego z okazji 8 urodzin Teatru Układ Formalny.
- 9) Objazd spektaklu "Limba" po małych miasteczkach województwa dolnośląskiego i lubuskiego, wspierającego kampanię profekwencyjną z okazji wyborów do Parlamentu Europejskiego i XX lecia wejścia Polski do UE. Zadanie realizowane w partnerstwie z przedstawicielstwem Komisji Europejskiej we Wrocławiu.
- 10) Realizacja projektu "Polskie Heroski" finansowanego z budżetu Samorządu Województwa Dolnośląskiego i Ministerstwa Kultury i Dziedzictwa Narodowego polegającego na prowadzeniu warsztatów edukacyjno artystycznych oraz sesji gier RPG w wybranych Młodzieżowych Ośrodkach Wychowawczych na Dolnym Śląsku.
- 11) Prezentacja dorobku repertuarowego fundacji w ramach zadania "Prowadzenie Teatru Układ Formalny" realizowanego dla Gminy Wrocław. 54 prezentacji repertuarowych, w tym:
 - "Czarownice" - 5 pokazów
 - "A miłości bym nie miał" - 5 pokazów.
 - "Balladyna" - 5 pokazów.
 - "Kosmetyka Wroga" - 7 pokazów.
 - "Dzień Dziecka" - 3 pokazy.
 - "Szekspir Fighting Show Arena" - 3 pokazy
 - "Fedra czyli historia flanelowego wstydu" - 3 pokazy
 - "Dzień Ojca" - 2 pokazy
 - "Limba" - 16 pokazów

Układ Otwarty - 3 pokazy. Cykl prezentacji niezależnej sztuki, korzystając z zasobów fundacji TUF.

Prezentacje wizualne słuchowisk:

“Ciemnogród” - 1 pokaz

“A na mnie wyrosną truskawki” - 1 pokaz

2. Opis głównych zdarzeń prawnych w działalności fundacji o skutkach finansowych

Nie dotyczy.

3. Informacja o tym, czy fundacja prowadziła działalność gospodarczą w okresie sprawozdawczym (zaznaczyć odpowiednie pole, w przypadku zaznaczenia odpowiedzi TAK należy wypełnić rubrykę 5 oraz część III rubrykę 3)

NIE

X

TAK

4. Informacja o prowadzonej działalności gospodarczej według wpisu do rejestru przedsiębiorców KRS w okresie sprawozdawczym (należy podać kody PKD działalności gospodarczej wpisanej do rejestru przedsiębiorców KRS wraz z ich opisem słownym oraz kody i opis słowny faktycznie prowadzonej działalności gospodarczej)

Nie dotyczy

5. Czy zarząd lub rada fundacji w okresie sprawozdawczym podejmował uchwały (jeśli tak, to należy dołączyć odpisy wszystkich uchwał podjętych w okresie objętym sprawozdaniem)

- Uchwała zarządu fundacji zatwierdzająca sprawozdanie finansowe za okres od 01-01-2023 do 31-12-2023
- Uchwała zarządu fundacji wyznaczająca pełnomocnika zarządu.
- Uchwała zarządu zatwierdzająca Standardy Ochrony Małoletnich.

III. Informacja o wysokości uzyskanych przychodów

1. Łączna kwota uzyskanych przychodów (suma punktów a-c)

Kwota (w podziale na formy płatności)

Przelew

Gotówka

Inne formy przychodu

Wartość innych form przychodu

	(dotyczy wszystkich rodzajów płatności bezgotówkowych)		
	694 155,88 zł	-	-
a. Przychody z działalności statutowej	694 155,88 zł	-	-
b. Przychody z działalności gospodarczej	-	-	-
c. Pozostałe przychody	-	-	-
2. Informacja o źródłach przychodów			
a. Przychody z działalności odpłatnej w ramach celów statutowych	357 749,28	-	-
b. Ze źródeł publicznych ogółem, w tym:	-	-	-
- ze środków budżetu państwa	-	-	-
- ze środków budżetu jednostek samorządu terytorialnego	446 890,66	-	-
c. Ze spadków, zapisów	-	-	-
d. Z darowizn	3 045,00 zł.	-	-
e. Z innych źródeł (wskazać jakich)	-	-	-
3. Jeżeli prowadzono działalność gospodarczą			
a. Dochód z prowadzonej działalności gospodarczej (tj. przychody z działalności gospodarczej minus koszty działalności gospodarczej)		Nie dotyczy	
b. Procentowy stosunek przychodu osiągniętego z działalności gospodarczej do przychodu osiągniętego z pozostałych źródeł		Nie dotyczy	
IV. Informacja o poniesionych kosztach w okresie sprawozdawczym			
Koszty fundacji ogółem	Kwota (w podziale na formy płatności)		Inne formy kosztów
	Przelew (dotyczy wszystkich rodzajów płatności bezgotówkowych)	Gotówka	Wartość poniesionych kosztów
	691 571,05 zł	12 368,51	-
1. Koszty realizacji celów statutowych	689232,11 zł	12 368,51	-
2. Koszty administracyjne (czynsze, opłaty pocztowe, telefoniczne itp.)	2 338,94 zł	-	-
3. Koszty działalności gospodarczej	-	-	-
4. Pozostałe koszty	-	-	-

V. Informacja o zatrudnieniu i wynagrodzeniu				
1. Liczba osób zatrudnionych w fundacji na podstawie stosunku pracy (wg zajmowanego stanowiska)	4			
2. Liczba osób zatrudnionych wyłącznie w ramach działalności gospodarczej	-			
3. Łączna kwota wynagrodzeń (brutto) wypłaconych przez fundację w okresie sprawozdawczym (wraz z pochodnymi od wynagrodzeń)	549 500,43 zł.			
a. Z tytułu umów o pracę (z podziałem na wynagrodzenia, nagrody, premie i inne świadczenia, z wyodrębnieniem całości tych wynagrodzeń osób zatrudnionych wyłącznie w działalności gospodarczej)	78 446,06 zł.			
b. Z tytułu umów cywilnoprawnych	471 054,37 zł.			
c. Wysokości rocznego lub przeciętnego miesięcznego wynagrodzenia wypłaconego łącznie członkom zarządu i innym organów fundacji oraz osobom kierującym wyłącznie działalnością gospodarczą (z podziałem na wynagrodzenia, nagrody, premie i inne świadczenia)	Nie dotyczy			
VI. Informacja o udzielonych przez fundację pożyczkach pieniężnych w okresie sprawozdawczym				
1. Fundacja udzielała pożyczek pieniężnych (zaznaczyć odpowiednie pole, w przypadku zaznaczenia pola TAK należy wypełnić rubryki 2-4)	NIE	x	TAK	
2. Wysokość udzielonych pożyczek pieniężnych	-			
3. Wskazanie pożyczkobiorców i warunków przyznania pożyczek pieniężnych	-			
4. Statutowa podstawa udzielenia pożyczek pieniężnych (należy zacytować odpowiedni przepis statutu)	-			

VII. Środki fundacji		
1. Kwoty zgromadzone na rachunkach płatniczych, ze wskazaniem banku w przypadku rachunku bankowego <i>(należy podać dane na koniec roku sprawozdawczego)</i>		
Nest Bank, S.A Bank PEKAO S.A środki pieniężne na rachunkach złotych: 53 944,67 zł - środki pieniężne na rachunku euro: 218,62 zł (48,16 euro) -		
2. Kwoty zgromadzone na rachunkach płatniczych spółdzielczej kasy oszczędnościowo-kredytowej (SKOK) w przypadku rachunku członka SKOK <i>(należy podać dane na koniec roku sprawozdawczego)</i>		
-		
3. Wysokość kwot zgromadzonych w gotówce <i>(należy podać dane na koniec roku sprawozdawczego)</i>		- środki pieniężne w kasie: 616,31zł
4. Wartość nabytych obligacji oraz wielkość objętych udziałów lub nabytych akcji w spółkach prawa handlowego ze wskazaniem tych spółek	5. Dane o nabytych nieruchomościach, ich przeznaczeniu oraz wysokości kwot wydatkowanych na to nabycie	6. Nabyte pozostałe środki trwałe
-	-	laptop MACBOOK,
7. Dane o wartościach aktywów i zobowiązań fundacji ujętych we właściwych sprawozdaniach finansowych sporządzanych dla celów statystycznych na dzień kończący bieżący i poprzedni rok obrotowy	Aktywa	Zobowiązania

	Aktywa obrotowe 64 933,47 zł	Zobowiązania i rezerwy na zobowiązania: 49 358,29 zł
	Należności krótkoterminowe 10 153,87 zł	Zobowiązania krótkoterminowe 13 627,95 zł, na które składają się:
	Inwestycje krótkoterminowe 54 779,60 zł	- rozrachunki z dostawcami 5 617,71zł
		- pożyczka od Jerzego Górskiego: 6 000,00
		- rozliczenia z ZUS: 1 810,18zł
		-roliczenia ze skarbnikiem: 169,32zł
		- VAT: 30,74 zł
		Rozliczenia międzyokresowe: 35 730,34 zł

VIII. Dane o działalności zleconej fundacji przez podmioty państwowe i samorządowe (usługi, państwowe zadania zlecone - dotacje i zamówienia publiczne) oraz informacja o wyniku finansowym tej działalności¹

W okresie sprawozdawczym zrealizowaliśmy następujące zadania zlecone przez podmioty państwowe i samorządowe:

PROWADZENIE TEATRU UKŁAD FORMALNY

Numer umowy: D/WKL/3605/1/2024,

GMINA WROCŁAW 230 000,00 zł

Umowa NR. 34/K/24, Premiera spektaklu Kosmetyka Wroga

GMINA WROCŁAW

kwota 40 000 zł

Numer umowy: D/WKL/3539/23/2024, Premiera spektaklu Limba

GMINA WROCŁAW

kwota 30 000 zł

¹ Dane powinny być spójne z danymi finansowymi podawanymi w części III pkt 2 lit. b.

POLSKIE HEROSKI

UMOWA Nr 12856/24/FPK/NCK, "Polskie Heroski" - dwuletni cykl działań z zakresu edukacji kulturalnej dla Młodzieżowych Ośrodków Wychowawczych. Dofinansowano ze środków Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego pochodzących z Funduszu Promocji Kultury – państwowego funduszu celowego.

kwota 60 000 zł

IX. Informacja o rozliczeniach fundacji w okresie sprawozdawczym

1. Z tytułu ciężących zobowiązań podatkowych

Fundacja rozliczyła się ze wszystkich zobowiązań podatkowych.

2. Informacja w sprawie składanych deklaracji podatkowych

Fundacja złożyła deklarację CIT-8, CIT 8/O, CIT-D, PIT- 4R, PITY -11 i DEKLARACJE ROZLICZENIOWE

X. Informacja, czy fundacja jest instytucją obowiązaną w rozumieniu ustawy z dnia 1 marca 2018 r. o przeciwdziałaniu praniu pieniędzy oraz finansowaniu terroryzmu (Dz.U. z 2022 r. poz. 593, z późn.zm.) – zaznaczyć odpowiednie pole, w przypadku zaznaczenia odpowiedzi TAK należy wypełnić część XI.	NIE		TAK	x
XI. Informacja o przyjęciu lub dokonaniu przez fundację płatności w gotówce o wartości równej lub przekraczającej równowartość 10 000 euro, bez względu na to, czy płatność jest przeprowadzana jako pojedyncza operacja czy kilka operacji, które wydają się ze sobą powiązane, wraz ze wskazaniem daty i kwoty operacji				
Nie dotyczy				
XII. Informacja o przeprowadzanych kontrolach w fundacji				
1. Informacja, czy w fundacji była przeprowadzona kontrola (zaznaczyć odpowiednie pole, w przypadku zaznaczenia odpowiedzi TAK należy wypełnić rubrykę 2)	NIE	x	TAK	
2. Wyniki przeprowadzonej kontroli w fundacji (pozytywne i negatywne wraz ze wskazaniem podmiotu przeprowadzającego kontrolę)				

Przemysław Furdak

Członek Zarządu Fundacji
podpisy członków zarządu fundacji*

Wrocław. 30.12.2025
miejscowość, data

*podpisy członków zarządu fundacji zgodnie z zasadami reprezentacji określonymi w statucie fundacji

